

la mirada

Mayo 2026 • número cincuenta y siete

 **Plena
inclusión**
Castilla y León

El móvil se ha convertido en una tarjeta de presentación

Entrevista a Carlos Martín, presidente de Fundación Personas Plena inclusión en la carrera del Día de la Comunidad



Sumario



REPORTAJES

Página 3

El móvil se ha convertido en una tarjeta de presentación

Página 6

La radio y los podcast son aliados perfectos para dar voz a las personas con discapacidad intelectual

ENTREVISTA

Página 10

Carlos Martín, presidente de Fundación Personas

ACTUALIDAD

Página 12

Noticias en lectura fácil

DEPORTE

Página 15

Plena inclusión en la carrera del Día de la Comunidad

la mirada

revista de feaps castilla y león
Plena inclusión
Castilla y León

Presidente

Juan Pablo Torres Andrés

Directora-Gerente

Vanessa García Miranda

Directora de redacción

Eva Martín de Pedro

Redacción

Esther Martín

David Fernández

Mamen Robles

Leonor Ramos

Raquel Blaya

Cristina Pastor

Fotografía de portada

Alumnas de la microcredencial de accesibilidad cognitiva de la Universidad de Valladolid.

Diseño y Maquetación

Segmento Gráfico, S.L.

Edita

Plena inclusión Castilla y León

Depósito Legal

DL VA 1238-2006

Queda prohibida la reproducción total o parcial de la presente publicación y anexos a la misma, con fines mercantiles o comerciales, así como la edición de sus contenidos de cualquier proceso reprográfico, fónico, electrónico, mecánico por medio fotoquímico, magnético o electro-óptico, microfilm, diskette, fotocopia, offset o cualquier otra forma de impresión sin la previa autorización escrita del editor y de los autores.

Plena inclusión Castilla y León
Pº Hospital Militar, 40. Local 34.
47006 Valladolid

Tfno.: 983 320 116

E-mail:

plenainclusioncy@plenainclusioncy.org

Web:

www.plenainclusioncy.org

Con la colaboración de:



La radio y los podcast son aliados perfectos para dar voz a las personas con discapacidad intelectual



Grabación del programa Diversamente hablando de la Universidad de León y Asprona Bierzo

Radio Zimbalillo, Radio Colores y Emociónate Radio de Fundación Personas y BRIAN llevan décadas dando voz a las personas con discapacidad intelectual

La radio es ese formato informativo que sigue muy presente en la vida de todos. Para sus oyentes es compañía, es veracidad, es trato cercano, es certeza. Aunque muchas veces se ha cuestionado su futuro, la radio sigue considerándose una de las fuentes de información más fiables y, para homenajear a este medio de comunicación, desde hace 10 años, aprovechando el Día Mundial de la Radio, se celebra el clásico Maratón de Radio Inclusivo en Palencia.

Radio Zimbalillo, Radio Colores y Emociónate Radio de Fundación Personas y BRIAN llevan décadas dando voz a las personas con discapacidad intelectual de la mano de la Universidad y de emisoras municipales que facilitan las

“ondas” para contar, preguntar o reflexionar sobre diferentes temas de actualidad. Y, con esta trayectoria radiofónica, nace este maratón de radio al que se une Fundación Hospitalarias y

que este año se presentó bajo el título “Radios de 10: un homenaje a las radios locales” y a lo largo de la mañana del 13 de febrero se fueron desgranando los “quehaceres” diarios de cinco radios palentinas: Radio COPE Palencia, Vive Radio Palencia, Onda Cero Palencia, Cadena SER Radio Palencia y RNE Palencia. “Este maratón, como el trabajo que hacemos las asociaciones con las personas con discapacidad intelectual en el estudio de radio y en los previos, es mágico porque trabajamos muchas cosas, la actualidad, los problemas de un barrio o



El equipo de Emociónate Radio junto a Raúl González, de COPE Palencia, al finalizar el Maratón de Radio 2026



Decenas de personas disfrutaron del Maratón de Radio Inclusivo el pasado 13 de febrero en Palencia

una localidad, conocer a los entrevistadores...”, destaca Leonor Ramos, directora de comunicación de BRIAN que ama la radio y destaca las bonanzas de este medio para quien está delante y detrás de los micrófonos. “Hoy son las personas con discapacidad intelectual los que preguntan a esos locutores que escuchan en la radio y sin duda es un claro ejemplo de empoderamiento”, añade con una gran sonrisa.

El Maratón de radio fue desvelando las trayectorias de los periodistas de las radios presentes en la jornada, sus motivaciones para comenzar en el mundo del periodismo radiofónico y la compleja evolución de la radio como también, de sus nuevos retos. A lo largo del día también se abordaron otros temas como la irrupción del podcast, la adaptabilidad de la radio a formatos online, como la radio en diferido y la inclusión de las personas con discapacidad intelectual en este medio de comunicación. En este maratón también se trató la autenticidad y peculiaridad de ser periodista radiofónico frente a otros trabajos y formatos informativos. Para David Frechilla, periodista de Onda Cero Palencia, la radio “es algo mágico, es como un amigo que siempre está ahí”, y de ahí su singularidad. La última reflexión que compartió fue que “la radio está más viva que nunca”.

Las sensaciones que dejó este maratón inclusivo fue la buena sintonía colectiva y el compañerismo entre periodistas radiofónicos con o sin discapacidad, ya que todos “reman” en la misma dirección, como destacó Cristina Pastor, de RNE: “apoyar iniciativas como estas, dar voz a estos retos, y priorizar estos temas es muy importante, sobre todo temas de calado social”.

Proyectos que inspiran

El gusto por hablar a un micrófono, por grabar o por contar historias que saben que otras personas escucharán también está presente en los “podcast” y, por ese motivo, en los últimos años están proliferando entre las entidades federadas con un denominador común: la accesibilidad de la información tanto en el lenguaje

como en formatos fáciles de consumir en el móvil o en el ordenador. “Están en plataformas como Spotify o Ivoox, pero también te envían el mensaje por WhatsApp y lo escuchas sin problema”, destaca Eugenio Borisov, locutor de Asprona Bierzo.

Él es uno de los participantes en el programa de radio ‘Diversamente hablando’, que Asprona Bierzo realiza con el Campus de Ponferrada de la Universidad de León. En este podcast, personas con discapacidad intelectual de la entidad y estudiantes universitarios hablan y debaten sobre diferentes temas relacionados con estudios de la Universidad. “Formar un equipo de forma conjunta y normalizada era lo más importante para nosotras”, destaca Vanesa Silván, directora de comunicación de Asprona Bierzo. “Nuestro objetivo era dar visibilidad a la accesibilidad cognitiva, a la inclusión. A la vez que tratar temas como la menstruación, la accesibilidad a la cultura o al ocio, el deporte adaptado y la lectura fácil, de forma natural y espontánea”, añade.

“La sensación que tuve cuando vi que el podcast se había publicado fue de felicidad, de poder hablar con más gente sobre estos temas”, explica Teresa Lorenzo, locutora de Asprona Bierzo, con una gran sonrisa. “Otros temas de los que me gustaría hablar sería la desigualdad que tenemos las mujeres en el mundo laboral,

sobre todo en el entorno vitivinícola, con el que estoy asociada últimamente. Algunos otros podrían ser: sociedad, el mundo laboral para las personas con discapacidad y las barreras que en muchos sectores nos ponen por el simple hecho de tener distintas capacidades”, añade con entusiasmo.

En esta línea de ciencia y accesibilidad, Fundación Aspanias tiene un podcast denominado “Huellas de la Evolución” junto al Museo de la Evolución Humana que aborda, a priori, dos cuestiones complejas y que no suelen estar, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y los museos. “El museo cumple con los objetivos y, además, siempre han estado dispuestos a trabajar por la inclusión y la accesibilidad cognitiva”, comenta

“Los podcast ayudan a entender mejor la información. Cuando escuchas a las personas es más fácil que leer” Mariano González de Fundación Aspanias



"Diversamente hablando" acerca temas universitarios a todas las personas de forma cercana y accesible



Natalia Zatón, responsable de accesibilidad cognitiva de Fundación Aspanias. "Y buscando fórmulas de trabajo conjunto, creímos que el podcast era una herramienta comunicativa y educativa interesante y está siendo muy bien valorada", añade.

"La sensación que tuve cuando vi que el podcast se había publicado fue de felicidad", explica Teresa Lorenzo, locutora de Asprona Bierzo.

"Antes no sabía lo que significaban los Objetivos de Desarrollo Sostenible, pero ahora sí", comenta Mariano González, validador de Fundación Aspanias y locutor del podcast. "Los podcast ayudan a entender mejor la información. Cuando escuchas a las personas es más fácil que leer un texto largo. Además, en el podcast podemos explicar las cosas con ejemplos de forma sencilla", añade González.

Finalmente, en este repaso de podcast destaca "En la misma onda", una apuesta de Plena inclusión Castilla y León por acercar la accesibilidad cognitiva a través de nuevos formatos y que este año ha publicado una nueva temporada. "La segunda temporada de este podcast es más dinámica porque hemos incorporado más personajes, más voces, que abordan misiones muy especiales y para ello contamos con un equipo de validadores y locutores que en cada capítulo se enfrentan a "entender el mundo" con mucha gracia", destaca Eva Martín, del área de comunicación de la Federación, que anima a todos los lectores a seguir la nueva temporada de "En la misma onda" en Spotify o en la web de la Federación.



Huellas evolución



En la misma honda



Diversamente hablando



La radio y los podcast son muy buenos para dar voz a las personas con discapacidad intelectual.

El 13 de febrero es el Día Mundial de la Radio y las emisoras de radio de BRIAN y Fundación Personas organizan un maratón de radio con otras entidades.

En este maratón, los locutores de las asociaciones entrevistan a los periodistas de las emisoras de Palencia. Los participantes en este maratón están muy felices.

Los podcast también son buenos para dar voz a las asociaciones. Asprona Bierzo, Fundación Aspanias y la Federación hacen podcast inclusivos con locutores con y sin discapacidad intelectual.

El móvil se ha convertido en nuestra tarjeta de presentación

WhatsApp, vídeos, redes sociales y videojuegos dibujan la vida digital de jóvenes con discapacidad intelectual que usan el móvil para comunicarse, informarse y, también, para expresarse



El teléfono es, hoy, una tarjeta de presentación de las personas. Una especie de espejo pequeño donde se refleja parte de su vida cotidiana. Si desbloqueo el móvil de Guille, aparecen sus aplicaciones de mensajería, de plataformas, de algún juego,... espacios donde se mueve cada día. Si miro el de Julia, quizá lo que destaca son apps de música, de alguna tienda o redes sociales. No hay dos móviles iguales, porque no hay dos formas iguales de estar en el mundo. Y en ese gesto tan simple de desbloquear una pantalla abre una forma de conocer cómo se relacionan, qué les interesa y cómo construyen su día a día las personas.

En ese mapa personal que es el móvil, hay una herramienta que aparece casi siempre en primer plano, el WhatsApp. Esta es una de

las primeras conclusiones que revela un encuentro con una decena de jóvenes con discapacidad intelectual sobre el uso que realizan de su móvil en el día a día. El WhatsApp es el espacio donde se habla con la familia, donde se escribe a los

amigos, donde se comparten audios, fotos y momentos del día. “Yo me comunico con mi familia y mis amigos por ahí, y también es muy fácil si tienes que compartir alguna foto o algún documento”, destaca Rebeca Vegas, alumna del curso la Microcredencial de Accesibilidad cognitiva de la Universidad de Valladolid.

En esta línea del uso de esta app, Manu Carro, del Foro de Plena inclusión Castilla y León, añade que además de hablar con su entorno, el móvil es una vía importante para recibir información, “Por ahí nos llega también las reuniones del Foro que, aunque se envían también por

Los jóvenes entrevistados utilizan el móvil alrededor de tres horas al día, una cifra cercana a la media

correo electrónico, para casi todos nosotros es más fácil por aquí porque hay personas que no tienen correo electrónico”, cuenta con una gran sonrisa este representante del Foro que le gusta estar continuamente informado de todo lo que hace Plena inclusión. “Y yo también envío mucha información de cosas que veo a otros compañeros que si no fuese por WhatsApp no sabría como hacerlo”, añade.

Una de la conclusiones de este encuentro fue que no solo consumen contenido, sino que también crean y construyen relaciones en el entorno

El WhatsApp es la aplicación más utilizada entre la población general, un dato que coincide con la experiencia de estos jóvenes, según un estudio de RTVE. Rebeca por su parte añade un uso muy común de esta aplicación, “yo tengo muchos grupos en los que me divierto con cosas que se comparten, las cosas que se cuentan... Me gusta estar en ellos”, añade. Pero también lo mira con realismo y destaca que “no todas las personas que están al otro lado son amigas de verdad y, en ocasiones, entre tantos mensajes y opiniones, pueden surgir malentendidos o “malos rollos”.

Y hablando de pantallas, la pregunta es obligada, ¿cuántas horas estas con el móvil al día? Tres, dos y media, un poco más de tres, dos, cuatro como mucho... Aunque suele existir la percepción de que los jóvenes pasan “demasiado tiempo” con el móvil, las horas de uso del grupo entrevistado no se alejan de las cifras del conjunto de la población. La mayoría reconoce utilizarlo alrededor de tres horas al día, principalmente para comunicarse, ver contenidos o participar en redes sociales. Según una encuesta de RTVE, la media general ronda las tres horas y 48 minutos diarios, especialmente entre la población joven. Además, esa cifra puede ser incluso mayor si se tiene en cuenta que muchas personas utilizan también el teléfono móvil como herramienta de trabajo, para consultar correos, organizar tareas o responder mensajes profesionales a lo largo del día.



Nacho Cortés, Siria Garrote y Rebeca Vegas muestran su móvil durante su entrevista

Otro uso muy recurrente del móvil es el de consultar información en los navegadores y, más recientemente, a la IA. En esta línea, se han abierto también nuevas posibilidades para las personas con discapacidad intelectual. Herramientas capaces de resumir textos, explicar conceptos, responder dudas... Su potencial es casi inimaginable como escuchamos cada día en los medios de comunicación.

Sin embargo, este avance también plantea interrogantes, especialmente en el ámbito educativo. Erika Caballero Cordovilla, del área de Educación de Plena inclusión Castilla y León, advierte de que el reto no está en prohibir estas herramientas, sino en aprender a utilizarlas con sentido crítico. “La inteligencia artificial puede ser un apoyo muy útil para el aprendizaje y para facilitar las cosas, pero también vemos riesgos cuando se convierte en una respuesta automática para todo”, explica. En algunos contextos educativos, añade, el exceso de uso puede dificultar procesos importantes como la reflexión, la creatividad o la capacidad de elaborar ideas propias. “Hay personas que recurren directamente a la IA para resolver tareas y eso puede hacer que pierdan en el aprendizaje”.



Los participantes en el reportaje coinciden en usar el móvil para ver películas, series, escuchar música y hacer fotos o videos de los eventos a los que van.

Caballero insiste en que el debate no debería centrarse únicamente en cuánto se usa la tecnología, sino en cómo se acompaña ese uso. “Las personas con discapacidad intelectual tienen derecho a acceder a estas herramientas igual que cualquier otra persona. La clave está en ofrecer apoyos, enseñar a utilizarlas y fomentar una mirada crítica y responsable”. En ese equilibrio entre oportunidad y acompañamiento se sitúa uno de los grandes retos de la inclusión digital actual.

El móvil como sinónimo de ocio y disfrute

El móvil también se ha convertido en una pantalla de ocio personal. Ángela, Nacho, Siria, Rebeca, Guille... coinciden en que lo utilizan para ver películas, seguir series o escuchar

música en cualquier momento del día. Las plataformas digitales han cambiado la manera de consumir contenidos y han trasladado parte de ese ocio desde la televisión tradicional hacia la pantalla del teléfono. Ahora, muchos jóvenes prefieren elegir qué ver y cuándo verlo, siguiendo su propio ritmo, “así estoy yo en mi habitación viendo lo que quiero” Para ellos, además, el móvil ofrece una experiencia más individual y accesible que tradicionalmente no han tenido. “Cada persona decide el contenido, pausa cuando quiere y organiza su tiempo de ocio de forma más autónoma”, añade Caballero como sinónimo de autonomía que tanto se trabaja en las entidades.



Elegir qué ver y cuándo hacerlo es una de las principales ventajas de usar los dispositivos.

El móvil no es solo un espacio para consumir contenidos, también lo es para crearlos. Guille lo muestra con claridad. Muy activo en redes, tiene un perfil en Instagram donde comparte y adapta contenidos relacionados con los videojuegos, una de sus grandes aficiones. Entre sus publicaciones destaca una idea que le define, la traducción de vídeos a distintos idiomas, hasta once en algunos casos, para que más personas puedan entenderlos. En ese gesto hay algo más que ocio: hay creatividad, iniciativa y una forma propia de estar presente en lo digital. No solo mira lo que otros hacen, también participa, transforma y aporta.

Cada vez más personas con discapacidad intelectual participan activamente en redes sociales. No solo consumen contenidos, sino que también crean perfiles, comparten intereses y construyen relaciones en el entorno digital. Diversos estudios sobre inclusión digital apuntan a que el acceso a las redes ha crecido en los últimos años gracias al uso generalizado del smartphone, aunque todavía persisten barreras de accesibilidad y acompañamiento. Una revisión académica sobre discapacidad intelectual y redes sociales advierte de que la brecha digital puede limitar oportunidades de participación social, pero también destaca el potencial de estos espacios para favorecer la comunicación, la expresión personal y la inclusión.



Como cualquier persona,
los jóvenes con discapacidad intelectual
también usan mucho el móvil.
Su uso no es muy diferente al resto.

Los teléfonos móviles dan muchas
oportunidades.

Ayudan a los jóvenes
a comunicarse, a aprender
y a ser más creativos.

Así lo demuestran los creadores de
contenido

con discapacidad intelectual.

Pero también es importante
hacer un buen uso de ellos.

Guillermo Samaniego

Creador de contenidos

"Ser actor de doblaje de doblaje es mi sueño"



El doblaje es mi hobby favorito y mi deseo es ser actor de doblaje profesional. Aquí todo lo que publico es mío, no lo hace la IA. Así se define Guillermo, creador de contenidos con discapacidad intelectual que en su cuenta de Instagram ya suma casi 700 seguidores.

Su perfil se centra principalmente en doblar a más de una decena de idiomas los reel de diferentes influencers entre los que destacan los de Nachter. Pero nadie mejor que él para explicar su perfil....

R. Pues, yo lo que hago en mi perfil, es realizar doblajes de un idioma concreto, japonés, turco, inglés... de Nachter principalmente. He traducido a 10 idiomas. Y lo hago dos días a la semana.

P. ¿Por qué decidiste traducir o doblar vídeos a tantos idiomas?

R. Me alegra que me hagas esta pregunta. Yo lo hago para ver si algún día me necesita alguien para su proyecto de doblaje que estén intentando realizar, ya sea de animación, dibujos o películas.... Pero sólo si consigo muchos likes y seguidores a lo loco podría llegar a que me conociese alguien del mundo del doblaje. Me encantaría ser actor de doblaje, es mi sueño.

P. ¿Cómo haces todo el proceso?

R. Pues la verdad es que empiezo a anular las voces originales en uno de los programas online, luego los traduzco al otro idioma con algún programa y, por último, ya es cuando realizo el doblaje con mi voz y luego lo subo al Instagram.

P. Hacer un doblaje de este tipo, ¿cuanto te lleva?

R. Pues que cada reel que realizo el doblaje en la aplicación InShot, realizo la traducción un día antes o dos, pero claro, se suele ir dependiendo de que contengan dos diálogos o más. Por ejemplo, si estoy realizando el doblaje en un reel con dos diálogos, pues se tarda en hacerlo entre 10 y 15 minutos. Pero si hay más voces pues el caso sería entre 30 y 45 minutos.

P- ¿Qué le dirías a alguien que aún no te sigue?

R. Pues que si tiene gusto por el doblaje seguro que le gusta mi perfil y solo tiene que entrar en mi perfil y dar al botón de Seguir. Y luego, al ver todo lo que tengo en mi perfil, se quedaría muy sorprendido hasta entrarle unas ganas de seguirme en mi perfil del Instagram.



Carlos Martín

Presidente de Fundación Personas

“Muchas personas con discapacidad intelectual están dejando de vivir como un trauma el hecho de ir a un hospital”



Han pasado ya unos meses desde que **Carlos Martín, presidente de Fundación Personas** regresó de Viena con el Zero Project Award 2026. Más allá del reconocimiento, este premio simboliza años de trabajo, compromiso e innovación al servicio de las personas con discapacidad intelectual y sus familias. Conversamos con él para entender qué hay detrás de este hito, qué significa realmente este reconocimiento y, sobre todo, cómo se traduce en una atención sanitaria más humana, accesible y justa.

Pregunta. Recibir el Zero Project Award 2026 por el Proyecto ASI habrá sido un momento muy especial para la Fundación, ¿qué significa este premio para usted?

Respuesta. Para mí es una satisfacción el hecho de representar a Fundación Personas en cualquier contexto, pero debo reconocer que un reconocimiento internacional de la mano de Zero Project en las oficinas de la ONU en Viena aporta un valor añadido, no por el galardón en sí mismo, sino por lo que significa en términos de calidad de vida para muchas personas con discapacidad intelectual. Lo que hace algunos años empezó siendo una idea y casi un sueño, para mejorar la atención sanitaria integral, hoy se ha convertido en un referente.

“También hemos comprobado que el Programa ASI tiene un elevado potencial de replicabilidad en otras zonas de España y a nivel internacional”

P. Detrás de este reconocimiento hay muchas historias. ¿Qué cambios reales está suponiendo el Programa ASI en la vida de las personas con discapacidad?

R. La principal virtud del programa ASI es que reduce notablemente la ansiedad que algunas personas con discapacidad intelectual sufren en el centro médico cuando están a la espera de ser atendidas, favoreciéndose también la accesibilidad y el entendimiento con el personal sanitario. De esta forma, tanto el usuario como su familia viven con mayor tranquilidad situaciones que en muchos casos son realmente complejas.

P. Muchas familias siguen sintiendo incertidumbre cuando tienen que ir a un hospital, ¿qué diría sobre lo que aporta este modelo?

R. Aporta sobre todo tranquilidad y confianza porque la persona va a recibir una atención más adecuada a su perfil. En ningún caso se trata de reclamar un trato preferente, simplemente de que el personal sanitario sepa que hay un paciente con discapacidad intelectual que requiere de ciertos apoyos específicos en el lenguaje, en facilitar la espera, en la manera de pasar la consulta, etc. Es un avance que facilita su labor también al equipo médico, de ahí que la Junta de Castilla y León haya



A la izquierda, la delegación de Fundación Personas en Viena formada por Daniel Clavero, director general; Cristina Jenaro, catedrática de la Universidad de Salamanca; Juan Pablo Torres, presidente de Plena inclusión Castilla y León; María Eugenia del Olmo, delegada en Valladolid; Carlos Martín, presidente y Elena Redondo, responsable de proyectos europeos. En la fotografía de la derecha, Carlos Martín con el premio Zero Project en Viena.

incorporado el programa ASI en su “Plan Persona” y forme parte del funcionamiento ordinario sistema sanitario de nuestra región.

P. En el día a día, ¿qué es lo que más le emociona al ver cómo funciona el Programa ASI?

R. Toda eliminación de barreras emociona y más aún cuando hablamos de la atención médica que reciben tus seres queridos. Puedo asegurarte que muchas personas con discapacidad intelectual están dejando de vivir como un trauma el hecho de ir a un hospital y ahora lo afrontan con mayor naturalidad, incluso con optimismo. Es obligado en este punto reconocer el magnífico trabajo realizado por Dulce de la Rosa, Elena Mellado y Sonia Ferreras en el impulso del programa ASI.

P. Este proyecto ha nacido en Castilla y León y hoy se escucha en espacios como las Naciones Unidas. Un gran orgullo...

R. Un orgullo porque es resultado de bastantes años de trabajo previo, en estrecha colaboración con el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid, perteneciente al SACYL, y gracias a la implicación de los profesionales sanitarios y sociales que lo integran. Asimismo, ha colaborado desde el origen la Asociación de Autismo de Valladolid y, por supuesto, ha tenido la cobertura de Plena inclusión Castilla y León. Actualmente, ASI atiende a 3.000 personas al año y ha formado a 2.200 profesionales.

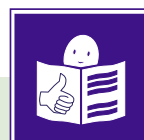
P. Tras compartir esta experiencia con profesionales de más de 50 países, ¿qué habéis aprendido de otras realidades y qué creéis que podemos aportar desde aquí?

R. En Viena hemos conocido diversos modelos de atención en el campo de la discapacidad, diferentes puntos de vista dependiendo del país, pero también hemos comprobado que el programa ASI tiene un elevado potencial de replicabilidad en otras zonas de España y a nivel internacional. Este es uno de los criterios esenciales del Zero Project y por tal motivo ha sido ya presentado, además de en el Parlamento austriaco, en otros foros como referente de buenas prácticas para avanzar hacia un sistema sanitario público más humano, accesible y alineado con los derechos de las personas con discapacidad.

P. Las entidades fundadoras de Fundación Personas tienen más de 50 años de recorrido y este reconocimiento se suma

a otros muchos... Si tuviese que destacar los tres de los que se sienten más orgullosos, ¿cuáles serían?

R. Imposible centrarse solamente en tres dentro de una trayectoria de 64 años de nuestras asociaciones fundadoras. Me quedo con que Fundación Personas es hoy una entidad de fuerte arraigo territorial en Castilla y León, incluidas muchas zonas rurales que necesitan servicios de proximidad, gozamos del reconocimiento de la sociedad, tenemos una base social formada por 4.000 familiares y, lo más importante, diariamente ofrecemos servicios de calidad y calidez a más de 2.000 personas con discapacidad intelectual. Quiero aprovechar esta oportunidad para dar las gracias al conjunto de profesionales de la Fundación, su labor es la clave del éxito.



Fundación Personas ha recibido el premio internacional Zero Project por el programa ASI.

ASI son las siglas de Asistencia Sanitaria Integral.

Gracias a este programa, las personas con discapacidad intelectual reciben una mejor atención en los hospitales.

Carlos Martín es el presidente de Fundación Personas.

En esta entrevista explica que este programa y este premio es un orgullo para la Fundación y un gran trabajo de sus profesionales.



FEDERACIÓN. Jornada en el CES el 28 de abril

La Federación participa en la jornada de celebración de los 10 años del Grupo Enlace



Todos los miembros del Grupo Enlace.

La Federación participó en una jornada del Consejo Económico y Social de Castilla y León **para celebrar los 10 años del Grupo Enlace.**

El Consejo Económico y Social es un órgano que representa a empresas, sindicatos y organizaciones sociales de Castilla y León. **Este órgano sirve para dar su opinión e ideas para mejorar la economía y la sociedad.**

Además el Consejo tiene un **grupo de trabajo formado por entidades sociales de discapacidad**, de infancia o de mayores que se llama Grupo Enlace. **Plena inclusión participa en este grupo de trabajo.**

En **esta jornada habló Juan Pablo Torres**, que es presidente de la Federación. Él dijo que participar en el Consejo es muy importante para **avanzar juntos hacia una sociedad más justa e inclusiva.**

Además habló sobre el apoyo de la Federación a **las personas con discapacidad intelectual en los pueblos.** Siempre se da apoyo a las personas con discapacidad para que vivan donde lo deseen, sea en un pueblo o en una ciudad.

Por último dijo que es necesario que el Consejo **siempre tenga en cuenta a las personas con discapacidad** en su trabajo.



La mesa en la que participó Juan Pablo Torres

ENTORNO. Presentación en AECC en Valladolid

Manu Carro, miembro del Foro, participa en la rueda de prensa de la X Solidaria



Arriba, un momento de la rueda de prensa y, abajo, Manu Carro atendiendo a los medios.



Las organizaciones sociales presentaron el pasado 14 de abril en Valladolid **la campaña de la X solidaria.** **Este año el slogan es “El gesto legendario”.** Con este mensaje, la campaña quiere decir que lo que hacemos en la vida real tiene consecuencias y **marcar la X Solidaria ayuda a cambiar la realidad** de muchas personas.

La X Solidaria anima a las personas a **marcar la casilla 106 en la declaración de la renta.** Esta casilla es de Actividades de Interés Social y marcar esta casilla no cuesta dinero.

El dinero se usa para apoyar proyectos sociales y estos proyectos ayudan a personas que lo necesitan. Por ejemplo, **ayuda a personas con discapacidad, personas mayores o personas inmigrantes.**

En la presentación participó **Manu Carro, del Foro de Plena inclusión Castilla y León.**

Manu contó su experiencia y dijo que **gracias a los programas que se pagan con el dinero de esta X solidaria** ha aprendido a ser **más autónomo**, puede participar más en su vida diaria y tiene derecho a opinar y decidir. Manu terminó diciendo que, **“la X Solidaria da oportunidades a personas como yo”.**

FEDERACIÓN. Entre enero y febrero

La Federación cuenta con 16 redes de profesionales



La red de familias es una de las más veteranas

La Federación ha celebrado **16 reuniones de diferentes redes profesionales** durante el mes de enero y febrero.

Las redes profesionales son los grupos de trabajo de las diferentes áreas en las que trabaja la Federación. Por ejemplo la red de familias, de salud o de formación.

En estas reuniones **han participado 130 profesionales de las 40 entidades** que pertenecen a Plena inclusión Castilla y León.

Estas reuniones **han sido presenciales y online** y en las reuniones los profesionales han planificado el trabajo de 2025.

El trabajo en equipo **es una de las características más importantes de la Federación.**

NACIONAL. El acto fue presidido por la Reina Letizia

Plena inclusión recibe la Medalla de Oro de Cruz Roja Española

Plena inclusión España ha recibido la **Medalla de Oro de Cruz Roja Española.**

Este acto coincide con el **Día Mundial de la Cruz Roja** y de la **Media Luna Roja** y se celebró en Pamplona el pasado 7 de mayo.



Carmen Laucirica recoge la Medalla de Oro de Cruz Roja a Plena inclusión

El **acto lo preside la Reina Letizia** y esta medalla reconoce más de 60 años de trabajo de Plena inclusión defendiendo los derechos y la inclusión de las personas con discapacidad intelectual y sus familias.

ENTORNO. Por unas elecciones más accesibles

La campaña Mi voto cuenta en Castilla y León



Jennifer y Jorge mostrando los materiales de la campaña

El 15 de marzo se celebraron las **elecciones de Castilla y León** para elegir al gobierno de la Comunidad.

Plena inclusión Castilla y León lanzó la **campaña Mi voto cuenta** que es una campaña que pide que las elecciones sean más fáciles de entender.

Los protagonistas de esta campaña son los representantes del Foro y **personas con discapacidad intelectual que reivindican unas elecciones más accesibles.**

Las principales peticiones son que **los programas electorales estén en lectura fácil** y que los colegios electorales tengan una buena señalización clara y fácil.

Dentro de la campaña, Plena inclusión Castilla y León ha hecho materiales en lectura fácil:

- **El manual de mesa** en colaboración con la Junta de Castilla y León.
- Una **guía del voto por correo.**

La campaña Mi voto cuenta nació hace más de 10 años, se realiza en toda España y busca que las elecciones sean fáciles de entender.

NACIONAL. El plazo finaliza el 21 de junio

Concurso de vídeos para conectar con los valores de su Código Ético

Plena inclusión **organiza un concurso de vídeos.** Este concurso sirve para explicar los valores de su Código Ético que es un documento que **explica cómo actuar.**

Los vídeos **deben enseñar estos valores con ejemplos sencillos.** Los valores del Código ético son respeto, integridad, justicia, diálogo y vida plena.

El concurso está dirigido a personas mayores de 18 años y **pueden participar personas a título personal, entidades y los premios son de 1000 euros y de 600 euros.**



ENTIDADES. Abre un centro con 30 plazas

El nuevo centro de Asprona León se llama Chakis



Fachada del centro Chakis de Asprona

Asprona León ha abierto un nuevo centro para personas con discapacidad intelectual el pasado 5 de marzo.

Este centro se llama Chakis, **está en el centro de León y tiene 30 plazas**. El centro está pensado para que las personas que estén allí tengan su proyecto de vida y hagan actividades en el barrio.

El nombre del centro tiene una historia muy especial. **Chakis era el apodo de Juan Edgar**, un antiguo usuario de Asprona León que falleció.

Su familia ha ayudado con dinero a abrir este centro.

ENTIDADES. En el mes de febrero

La compañía de danza Includanza obtiene dos premios

Includanza es la compañía de danza de BRIAN **está formada por personas con discapacidad intelectual** que son artistas profesionales y crean buenos espectáculos.



Includanza **ha ganado dos premios este año**. El primero ha sido el premio Paco Magazine, que es un premio al Mejor Proyecto de Transformación y, el segundo, el premio Talento Artístico que da la Fundación Eurocaja Rural.

Eva del Río es la gerente de BRIAN y dijo al recibir los premios que **"las personas con discapacidad no solo miran los espectáculos. También suben al escenario, bailan y crean obras bonitas"**.

ENTIDADES. Asprona Valladolid celebra 65 años

Más de 150 personas celebraron el cumpleaños de Asprona



Foto de familia de todos los asistentes al aniversario de Asprona

Asprona Valladolid **celebró el 10 de febrero su 64 aniversario** y fueron 150 personas a la celebración.

El acto se celebró en "La Granja" en Valladolid y fueron muchas personas de Asprona y sus familiares, así como representantes de diferentes administraciones.

Asprona Valladolid es la primera asociación de personas con discapacidad intelectual que hubo en Castilla y León.

El aniversario se celebró con una jornada donde también **hubo charlas y se habló de las viviendas de las personas con discapacidad**. Las personas asistentes debatieron sobre el futuro de las viviendas y las residencias.

Fue una jornada muy participativa, donde hubo debates y actividades de reflexión. Al terminar la jornada, los asistentes se hicieron fotos para recordar este día.

ENTIDADES. El pasado mes de marzo

Pronisa consigue el Sello de Calidad Plena inclusión en fase de despliegue

Pronisa ha conseguido el sello Calidad Plena.

Calidad Plena es un sello que da Plena inclusión España a las asociaciones que hacen un buen trabajo y consiguen sus objetivos. Sobre todo los relacionados con la mejora de la atención a las personas con discapacidad intelectual.

Pronisa es la primera organización de Ávila que consigue este sello y ha conseguido este sello gracias al trabajo del equipo de calidad en el que participan profesionales, personas con discapacidad y familias.

Plena inclusión en la carrera del Día de la Comunidad

Las 12 carreras simultáneas reunieron a más de 11.000 personas



1

Plena inclusión Castilla y León y sus entidades fueron un año más las protagonistas del Día de la Comunidad. El 23 de abril, 12 ciudades de la Comunidad celebraron marchas y carreras a favor de las personas con discapacidad intelectual y sus familias. Esta acción fue organizada por la Fundación Valores de la Junta de Castilla y León.

Más de 11.000 personas participaron en estos eventos en las 9 capitales de provincia, en Aranda de Duero, Miranda de Ebro y Ponferrada. Además de participar, los corredores y andarines podían donar a favor de las entidades de Plena inclusión Castilla y León. Casi la mitad de los participantes hicieron alguna donación.

Por otra parte, muchas entidades colaboraron con voluntarios y pusieron puestos en las metas y salidas de las carreras para que los participantes conozcan mejor su labor.

Fue un día en el que el deporte y la solidaridad se unieron para seguir avanzando en la inclusión de las personas con discapacidad intelectual en Castilla y León.



2



3



4



5



6



7



8

1. Salida de la carrera en la capital leonesa el 23 de abril.
2. Stand de Asprona Bierzo en la carrera de Ponferrada.
3. Momentos antes de la marcha en Valladolid.
4. Las entidades de Salamanca en la salida de la capital charra.
5. Voluntario de Aspañias de Burgos, que al igual que los cientos de voluntarios que participaron ese día, dieron visibilidad a todas las personas con discapacidad intelectual.
6. Ana y Sonia de Pronisa celebrando su participación en la marcha.
7. Un momento de la entrega de premios en la carrera de Zamora.
8. Una marcha muy inclusiva en Palencia y en todas las entidades con participantes de todas las edades.

revista de plena inclusión castilla y león

la mirada

 Plena
inclusión
Castilla y León



 Plena
inclusión
Castilla y León

Plena inclusión Castilla y León
Pº Hospital Militar, 40. Local 34 • 47006 Valladolid
Tfno.: 983 320 116
e-mail: plenainclusioncyl@plenainclusioncyl.org
www.plenainclusioncyl.org

Con la colaboración de:

 Junta de
Castilla y León

 Servicios Sociales
de Castilla y León

 Fundación ONCE

